

Pro-Ject Xpression III Comfort

Manueller Plattenspieler mit elektronischer Geschwindigkeitswahl, Endabschaltung und montiertem MM-Tonabnehmer Ortofon 2M Red



Laufwerk

- Die Oberfläche des Chassis ist in anthrazit-grauem Pianolack ausgeführt.
- Ein leise laufender Antriebsmotor treibt über einen geschliffenen Flachriemen den Subteller an, der den Plattenteller aus satinierem Acryl trägt.
- Integrierte Motorsteuerung (Sinusgenerator, wie in der Pro-Ject Speed Box) für perfekten Gleichlauf.
- Das aus verdichteten Holzfasern gefertigte Chassis steht auf vier in der Höhe einstellbaren und mit je einem Kautschukelement bedämpften Aluminiumkegeln.
- Eine federnde Vierpunkt-Aufhängung des Motors im Chassis vermeidet eine Übertragung von Vibrationen.
- Eine Laubbuchse aus Messing bildet das Plattentellerlager, in dem eine verchromte Edelstahlachse von hoher Passgenauigkeit auf einem Teflon-Lagerboden läuft.
- Elektronische Geschwindigkeitsumschaltung zwischen 33 und 45 U/min. 78 U/min nach manuellem Umlegen des Riemens möglich.
- Eine opto-elektronisch ausgelöste Endabschaltung stoppt den Antriebsmotor bei Erreichen der Auslaufrille.
- Ausgelagertes Netzteil zum Schutz vor mechanischen und elektromagnetischen Störungen.
- Eine transparente, auf Scharnieren gelagerte Staubschutzhaube aus Plexiglas liegt bei.

Tonarm Pro-Ject 8.6c

- Lieferung mit montiertem und justiertem MM-Tonabnehmer Ortofon 2M Red.
- Das konisch geformte Tonarmrohr aus Karbonfaser vermeidet stehende Wellen.
- Vier gehärtete, in Saphiren gelagerte Edelstahlspitzen bilden die invertierten Tonarmlager.
- Die massive Tonarmbasis bietet eine Verstellmöglichkeit der Arbeitshöhe des Tonarms und somit eine Einstellmöglichkeit des vertikalen Abtastwinkels (VTA).
- Gegengewichte: Für Tonabnehmer von 7 - 12g Gewicht beiliegend, für Tonabnehmer von 4 - 7g Gewicht als optionales Zubehör erhältlich.
- Das Tonarmrohr kann nach Lösen einer Schraube verdreht werden. Dies erlaubt trotz des festen Headshells eine horizontale (Azimut-) Justage des Tonabnehmers.
- Die hochwertige Verdrahtung vom Headshell bis zu den vergoldeten RCA/Cinch-Buchsen besteht aus hochflexibler Litze aus reinem Kupfer.
- Über das mit vergoldeten RCA/Cinch-Buchsen und einer Masseklemme ausgestattete Anschlussterminal können individuelle NF-Kabel zum Phono-Eingang des Verstärkers eingesetzt werden. Ein Standardkabel liegt bei.

Maße B x H x T: Haube geschlossen 415 x 118 x 320mm, geöffnet 415 x 365 x 405mm.

Tonabnehmer: Ausgangsspannung 5,5mV. Abschlusswiderstand 47kOhm (Phono MM).

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten
 Geringe Farbtonabweichung ist abbildungstechnisch bedingt



Mit einem optional verfügbaren Ortofon Stylus 2M 78 ist das Gerät betriebsbereit zum Abspielen von Schellackplatten.